

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : BOOK CHAPTER

Judul Artikel	:	Eksistensi Kesenian Rebana Gending Dalam Masa Pandemi Covid 19 di Lombok		
Jumlah Penulis	:	2		
Status Pengusul	:	penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi		
Identitas Buku	a.	Nama Buku	:	Bunga Rampai Kajian Seni Budaya, Ragam Perspektif
	b.	Nomor ISBN	:	978-602-449-475-9
	c.	Volume, nomor, bulan tahun	:	2021
	d.	Penerbit	:	Unesa University Press
URL Buku	:			
Hasil Penilaian <i>Peer Review</i> :				
Komponen yang dinilai		Nilai Maksimal Buku Referensi		Nilai yang dicapai
e. Kelengkapan unsur isi jurnal (10%)		1		1
f. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3		8,5
g. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3		2,5
h. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)		3		3
Total = (100%)		10		9
Nilai Pengusul = 60%* =		6		5,4
Catatan Penilaian oleh Reviewer :				
<p style="font-size: 1.2em; font-family: cursive;">Isi artikel cukup menarik dan menarik dengan pendekatan yang ada.</p>				

Denpasar, 25 Mei 2021

Reviewer 1

Prof. Dr. I Wayan Rai S. MA.

NIP. 195505261981031002

Jabatan/Pangkat/ Gol. : Guru Besar/Pembina Utama

Madya/IV d

Unit Kerja: Jurusan Seni Karawitan FSP ISI

Denpasar

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : BOOK CHAPTER

Judul Artikel	:	Eksistensi Kesenian Rebana Gending Dalam Masa Pandemi Covid 19 di Lombok		
Jumlah Penulis	:	2		
Status Pengusul	:	penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi		
Identitas Buku	a.	Nama Buku	:	Bunga Rampai Kajian Seni Budaya, Ragam Perspektif
	b.	Nomor ISBN	:	978-602-449-475-9
	c.	Volume, nomor, bulan tahun	:	2021
	d.	Penerbit	:	Unesa University Press
URL Buku	:			
Hasil Penilaian Peer Review :				
Komponen yang dinilai		Nilai Maksimal Buku Referensi		Nilai yang dicapai
m. Kelengkapan unsur isi jurnal (10%)		1		1
n. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3		2,5
o. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3		2
p. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)		3		2
Total = (100%)		10		7,5
Nilai Pengusul = 60%* =		6		4,5
Catatan Penilaian oleh Reviewer :				
Kajian artikel menambah wawasan keilmuan musikal tradisi Nusantara.				

Denpasar, 25 Mei 2021

Reviewer

Dr. I Komang Sudunga, S.Sn., M.Hum

NIP: 196710161994031003

Jabatan/Pangkat/Gol : Lektor Kepala/ Pembina

Tk.I/IV b

Unit Kerja: Jurusan Seni Karawitan FSP ISI

Denpasar